

OPER KÖLN / OFFENBACHPLATZ / 50667 KÖLN

## Premieren der Oper Köln zum 200. Geburtstag von Jacques Offenbach

**Premiere »La Grande-Duchesse de Gérolstein«, 9. Juni 2019**  
**Uraufführung »Je suis Jacques«, 22. Juni 2019**

Köln, 15. Mai 2019

Als einen Höhepunkt im 200. Geburtstagsjahr des in Köln aufgewachsenen Komponisten Jacques (Jakob) Offenbach präsentiert die Oper Köln die Neuproduktion von **»La Grande-Duchesse de Gérolstein«** (»Die Großherzogin von Gerolstein«). Die Premiere findet statt am **Sonntag, den 9. Juni 2019** um 18:00 Uhr im StaatenHaus, Saal 2.

Diese Opéra-bouffe um die ominöse, aber in allen europäischen Hauptstädten bekannte Großherzogin – gesungen von der renommierten Mezzosopranistin **Jennifer Larmore** – verbindet in besonderem Maße all das, was den speziellen Reiz einer „Offenbachiade“ ausmacht: zündende Melodien, Rhythmus, Witz, Esprit, Biss und raffiniert kaschierte erotische Anzüglichkeiten.

Die musikalische Leitung hat GMD **François-Xavier Roth** inne, der sich aus Paris kommend in Köln erstmals mit einem Werk des in Köln und Paris beheimateten Komponisten Jacques Offenbach zuwendet – gemeinsam mit dem französischen Regie-Ausstattungs-Duo **Renaud Doucet** und **André Barbe**, das an der Oper Köln bereits mit **»Arabella«** und **»Il matrimonio segreto«** seine künstlerische Visitenkarte hinterlassen hat. Gleich im Anschluss an die Kölner Arbeit wird das Team mit den Proben für eine neue **»Zauberflöte«** beim Opernfestival in Glyndebourne starten.

Ebenfalls im Juni ist eine besondere Uraufführung auf der Baustelle zur Sanierung der Bühnen Köln am Offenbachplatz zu erleben: **»Je suis Jacques«** – eine Jubiläums-Offenbachiade, mit der zum ersten Mal seit vier Jahren wieder Musik am Offenbachplatz erklingt. Die Uraufführung findet statt am **Samstag, den 22. Juni 2019** um 20:00 Uhr.

Die Inszenierung stammt von Christian von Götz, der als Spezialist für unkonventionelles Musical und Operette gilt. Er inszenierte u. a. an der Komischen Oper Berlin und der Hamburgischen Staatsoper.

**OPER KÖLN**

Offenbachplatz › D-50667 Köln › Postfach 10 10 61 › D-50450 Köln  
[www.oper.koeln](http://www.oper.koeln)

In »Je suis Jacques« gibt sich Offenbach persönlich die Ehre. Anlässlich seines Geburtstags empfängt er Figuren aus seinen Werken. Was den Anschein eines Dinners hat, entpuppt sich im Verlaufe des Abends als eine Mischung aus kriminalistisch-absurdem Theater, geheimbündischer Séance, frech-witziger Revue und pseudo-philosophischer Erkenntnissuche im Geiste der »Bouffes-Parisiens«. Im Mittelpunkt steht Offenbachs Musik, von der auch zahlreiche unbekannte Schätze gehoben werden.

Spielort ist die Kantine innerhalb der Baustelle zur Sanierung der Bühnen Köln am Offenbachplatz. Auf der eigens hierfür entworfenen Bühne von **Dieter Richter**, zuletzt an der Oper Köln u.a. mit »Falstaff« und »Eugen Onegin«, wird **John Heuzenroeder** als Jacques seine Gäste empfangen. Ihm zur Seite stehen **Alina Wunderlin**, **Judith Thielsen**, **Jeongki Cho**, **Insik Choi** und **Matthias Hoffmann**. **Gerrit Prießnitz** zeichnet für die Musikalische Leitung verantwortlich, ein mit Offenbach sehr erfahrener Dirigent.

**Sonntag, 9. Juni 2019, 18:00 Uhr**

**»La Grande-Duchesse de Gérolstein« (Premiere)**

*StaatenHaus, Saal 2*

### **Besetzung**

*Musikalische Leitung* **François-Xavier Roth**

*Inszenierung* **Renaud Doucet**

*Bühne & Kostüme* **André Barbe**

*Licht* **Andreas Grüter**

*Choreografie* **Cécile Chaduteau**

*Chorleitung* **Rustam Samedov**

*Dramaturgie* **Georg Kehren**

### **Mit**

**Die Grossherzogin** › Jennifer Larmore

**Wanda** › Emily Hindrichs

**Fritz** › Dino Lüthy

**Baron Puck** › Miljenko Turk

**Prinz Paul** › John Heuzenroeder

**General Boum** › Vincent Le Texier

**Baron Grogg** › Nicolas Legoux

**Népomuc** › Alexander Fedin

**Iza** › Menna Cazel

**Charlotte** › Regina Richter

**Amélie** › Marta Wryk

**Chor der Oper Köln**

**Gürzenich-Orchester Köln**

## **Weitere Vorstellungen »La Grande-Duchesse de Gérolstein«**

Mi, 12. Juni › 19:30 Uhr  
Sa, 15. Juni › 19:30 Uhr  
Do, 20. Juni › 18:00 Uhr  
So, 23. Juni › 16:00 Uhr  
Mi, 26. Juni › 19:30 Uhr  
Do, 4. Juli › 19:30 Uhr  
So, 7. Juli › 18:00 Uhr  
Mi, 10. Juli › 19:30 Uhr  
Fr, 12. Juli › 19:30 Uhr (letzte Aufführung)

## **Samstag, 22. Juni 2019, 20:00 Uhr**

### **»Je suis Jacques« (Uraufführung)**

Baustelle Opernhaus, Offenbachplatz

#### **Besetzung**

Musikalische Leitung **Gerrit Priessnitz**

Inszenierung **Christian von Götz**

Bühne **Dieter Richter**

Kostüme **Sarah Mittenbühler**

Licht **Andreas Grüter**

Dramaturgie **Georg Kehren**

#### **Mit**

**Jacques** › John Heuzenroeder

**Sopran** › Alina Wunderlin

**Mezzosopran** › Judith Thielsen

**Tenor** › Jeongki Cho

**Bariton** › Insik Choi

**Bassbariton** › Matthias Hoffmann

**Gürzenich-Orchester Köln**

## **Weitere Vorstellungen »Je suis Jacques«**

Di, 25. Juni › 20:00 Uhr  
Sa, 29. Juni › 18:00 Uhr  
Sa, 29. Juni › 20:15 Uhr  
Di, 02. Juli › 20:00 Uhr  
Sa, 06. Juli › 18:00 Uhr  
Sa, 06. Juli › 20:15 Uhr  
Di, 09. Juli › 20:00 Uhr

Weitere Informationen für die Redaktion:

Meike Becker,

Leitung Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, Oper Köln

[meike.becker@oper.koeln](mailto:meike.becker@oper.koeln), T. 0221-221.28279

## **OPER KÖLN**

Offenbachplatz › D-50667 Köln › Postfach 10 10 61 › D-50450 Köln  
[www.oper.koeln](http://www.oper.koeln)